

ఖ డ్డ తి క్క-న



సీ. తనబాహుయుగళంబు మనుమసిద్ధిశ్వరు
 గవనివాఁకిటికి నర్గళలుగాఁగఁ
 దనవాఁడియడిదంబు మనుమసిద్ధిమహీందు
 రాజ్యలక్ష్మికి నంగరక్షగాఁగఁ
 దనకంటి కెంజాయ మనుమసిద్ధిన్రపాలు
 గాత్రంబునకుఁ గంచుకంబుగాఁగఁ
 దనవజ్రికాయంబు మనుమసిద్ధిప్రభు
 పట్టంపు తేన్గుకంబంబుగాఁగఁ

గీ. దన ముఖబ్రహ్మతేజమున్ మనుమసిద్ధి
 పరబలక్షాత్రతేజంబు శరణుఁగోరఁ
 దాను బెట్టనికోట భూజాని కనఁగ
 ఖడ్గతిక్కనసేనాని గ్రాలుచుండె.

చ. పగఱశిరశ్చయం బెగుర
 బంతులకై వడి మింట నూఁచకోఁ
 తగఁ దెగవైచుచున్ విఱుగఁ
 దన్నుచు మార్కొను తేరిమొత్తమున్
 రగులఁగఁజేయుచుం బరుల
 రాజ్యములం దనచూడ్కినిప్పులన్
 లగువున నా ప్రవీరుడు
 కలంకులఁ జూపెను వీరకేథులన్.

గీ. పగఱ గుండెలుదీసిన బంటతండు
 శాత్రువులకోటలోఁ బాఁతి జయపతాక
 వారి రత్నకిరీటముల్ బలిమిఁదెచ్చి
 తేని పుత్రుల శిరసులం బ్రీతి నునుచు.

3

కం. అనఘం డాతఁడు ద్రాణికి
 ననుజం, డపరావతార మా భార్గవనం
 దనునకు నని లోకంబులు
 గొనియాడఁగఁ దాల్చెఁ గీర్తికోటీరంబున్.

౪

చ. తొలఁగి ప్రపంచకంబునకు
 దూరముగా నయి పేర్పు ద్వంద్వముల్
 గెలిచి ముముక్షువృత్తిని ను
 ఖంపఁ దలంచు ప్రశాంతులైన వి
 ప్రభులు నడుమున్ బిగింప రణ
 భూమిఁగలంపరె తోఁకచుక్కలై !
 యిలపయి సాదురేగఁ దల
 యేఁగి పడుం బొలమం దఁటండ్రుగా !

గీ. బుధవరుండగు తిక్కన బుద్ధిబలముఁ
 బ్రబలుండగు ఖడ్గతిక్కన బాహుబలముఁ
 దివిరి ధర్మార్థములను సాధింపఁ దనకు
 మనుమసిద్ధీశ్వరుండు పాలన మొనర్చు.

5

కం. ఒకనాఁడు మంత్రిముఖ్యులు,
బ్రహ్మతలు, సామంతవరులు, బరివేష్టింపక
నికటాసనములఁ దత్సభ
కొక భటుఁ డా మనుమసిద్ధి యొద్దికి వచ్చెన్.

౭

అ. వె. వచ్చి వంగివంగి వందనం బొనరించి
వలువమడతలందుఁ బదిలపఱచి
తెచ్చియున్న కమ్మదీసి యం దిచ్చిన
నచివవరుఁడు దానిఁ జదివె నిట్లు.

౮

గీ. “శ్రీమహామండలేశ్వర శ్రీకుండై న
సార్వభౌముండు యాదవ చక్రవర్తి
తనదు సామంతరా జైన మనుమసిద్ధి
కానతిచ్చుచు నున్న దెయ్యది ? యనంగ.”

౯

గీ. అనుచుఁ జదువుడు తే “డాగుమాగు మచట
మనము సామంతులమె యాదవునకుఁ ? దాను
సార్వభౌముండె ? నన్ను నాజ్ఞాపనంబు
సేయునే యాతఁ ? డెట్టి విచిత్రవార్త ?

౧౦

గీ. కూన గండై న కరణి నీ కూశ నేడు
ఎంత గండరగండఁడై యేవుజూపె ?
వెలుగునట ! దివ్వె నిర్వాణ వేళయందుఁ;
గలుగునట ! తెల్వి యవసానకాలమందు;

౧౧

కం. ధనియాల జాతి వీనిది;

మనంబునం దెంచె వీడు మన సహసత్వం

బును బిటికితన మటంచును;

వినాశకాలమున బుద్ధి విపరీత మగున్.

౧౨

గీ. చదువు మాపయి నావుడు సచివ వరుడు

చదువఁగాఁ బూనె నిట్లు “నీ జాబుఁ గంటి

మీరు పుల్లరి నెగఁబెట్టినారుగానఁ

జర్యఁ గైకొందు మను వ్రాతఁ జదువ వింటి.

౧౩

కం. మాకీయ వలయు కప్పం

బీకుంటివి నీవ నాలుగేడుల నుండి

మూకత నుంటిమి యోషిక;

నీ క్రియ వ్రాసితివి విప్రతీపముగాదే ?

౧౪

కం. కలదు ప్రభుత్వము సామం

తులపై రాజులకు సర్వతోముఖముగ; మీ

పొలమందు మాదుపసరం

బుల మేఁపుట ధర్మ; మేల పుల్లరి నీయన్?

౧౫

కం. తెలియక వ్రాసిన యీ వ్రా

తలఁగూర్చి క్షమార్పణంబుఁ దగిన విధమునం

దెలుపమి, బంపమి నీ వీ

వలసిన యరిఁ బట్టవలసి వచ్చును గత్తి.

౧౬

కం. హిత ముపదేశింతుము విను

బ్రతుకుము మాగొడుగు నీడఁ బదికాలా; ల
ద్యుతమగు మాతేజోఁగ్నికిఁ
బతంగత వహింపఁబోక ప్రజలున్ నీవున్.

౧౭

ఆ. వె. కడుపుఁ గడలకుండఁ గుడిచికూర్చుండక

కాలుద్రవ్య దీవె కయ్యమునకు
మానవంతు లైన మండలేశ్వరులము
ఇంతకన్నఁ దెలుప నేమి గలదు?"

౧౮

కం. అని చదువఁగఁ గవి తిక్కన,

విని భూపతి మనుమసిన్ది “వీనికి సంధిం
చిన యట్లున్నది; గరళం

బునఁగా క్షత్రితని రోగము నివార్య మగున్?

౧౯

చ. కరములుఁ గాళ్ళువట్టుకొని

కాదొకొ? కాటమరాజువేడె “దు

ర్మరణముఁ బొందు గోగణము

మా“యెఱగడ్డ”ను మేతలేమి; నీ

కఱవున నాశ్రయంబొనఁగి

కావుము గోవధనుండి యిత్తుఁబు

ల్లరి” నని నేడొనర్చు నవ

లాపము; నాల్గులు రెండు వీనికిన్

౨౦

శా. దేవబ్రాహ్మణగోగణంబులు ధరి
 త్రిం దుల్యపూతంబు; లా
 దేవబ్రాహ్మణగోతతిం బ్రతిఫలా
 ర్థిత్వంబుతోమేము సం
 సేవింపంగను బోము; పుల్ల రిడినం
 జేకొన్నఁ గోట్లబ్బునే?
 యీవీటిండికి బుద్ధిసెప్పవలెనుం
 డీ! నోరుమూయించుచున్.

౨౦

క. అని విటిచి బామలు వలుకఁగ
 జననాథునిఁ జుట్టియున్న సామంతనృపుల్
 మొనగాండు నిట్లు వలికిరి
 కనుఁగవ గురియంగ నగ్నికణము లులుముచున్. ౨౧

సీ. “ఆలకించెనో? లేదో? యల్ల “రక్కెనగంగఁ”
 డనినుండి కాలుదూసిన విధంబు;
 వినియుండెనో? లేదో? ఘనుఁడు “కర్ణాటుండు”
 మొన మొన్న శరణుఁగోరిన తెఱంగుఁ;
 దెలియునో? తెలియదో? యల “విజయాధిపుం”
 డస్త్రసన్నాసి యెనట్టి వార్త;
 నెఱుంగునో? యెఱుంగఁజో? సరదారు “సారంగుఁ”
 డశ్వంబుఁ గోల్పోయినట్టి కబురు;

గీ. వినియు నెఱిగియు నెవ్వని విక్రమంబు
సాయముగ నమ్మి యిట్లాడసాహించె?
నిలఁ బ్రభంజను నెదిరింప నెదుగునెట్టి
భూరుహము నేలపైఁ గూలిపోవకుండు? ౨౩

కం. మన కీవలసిన కప్పముఁ
దన కీవలె మనమె యనుచుఁ దలక్రిందులు సే
సెను; దానను దలక్రిందగుఁ
దనదు నదృష్టం బటం చతం డెఱుంగఁ డెదన్. ౨౪

కం. తన మండలేశ్వరత్వము
తన తేజస్సార్వభౌమతేలు, మన సామం
తనృపాలత్వముఁ దేల్చును
రణాంగణమె రేపు వేగిరంపడనేలా? ౨౫

కం. జనుఁడెంత యున్నతిం గొను
వినిపాతం బొందునంత వేళాంతర మం
దనియును, బొంగిన యది పో
వును బ్రొయిపాలై యటంచు బుధు లందుగదా! ౨౬

కం. నోరా? కల్లల పుట్టయుఁ
బేరు హరిశ్చంద్రుడన్న విధమున వీడున్
బేరి కుదాత్తుండును వ్యవ
హారంబుల నుద్ధతుండునై వర్తిల్లున్. ౨౭

మ. ఇదె! యా యాదవు సై న్యసాగరగణం

బిట్టింకు లింకించు ని

య్యదనక వేగురిపెట్టుగా నిలిచి మా

యం దొక్కడొక్కండె; మా

యుదుటుంగాంచ ద్దిలోకవీరతతికి

న్నుడ్డాడవే గుండియల్?

యదువంశీయున కీ నినంబునకె చె

ల్లవచ్చె వేయేడులుక

౨౫

గీ. మి త్తి కుత్తుకయందు నువ్వెత్తువాలి

యత్తరింప మా కత్తులు దత్తఱింపు;

నడలఁజేయంగలాము సహస్రబాహు

లన ద్విబాహులమయ్య యుద్ధాంగణమున,

౨౬

కం. రణభేరిని మ్రోగింతుము

జననాథా! యానతిమ్ము! సరగ ననవుడుక

విని యాతఁడు విధిలేకయ

యనుమతి నిడి కొలువు విడిచి యరిగె నిరవుకుక. ౩౦

కం. తన దగు వాగ్దానము చొ

ప్పనఁ గాటమభూవుఁ డిడక పుల్లరి గాల్చి

వ్వెను; తేండ్ల బుద్ధి గర్వం

బునఁ గనక యధర్మవిషయములపై కుఱుకుక. ౩౧

గీ. సమరసాగరమందు నిశ్శృంకముగను
శత్రుమత్స్యంబులను మ్రింగఁ జాలునట్టి
భటతిమింగిల బృందంబు వచ్చిచేరె
సిద్ధరాజాజ్ఞ మేరకు యుద్ధమునకు.

32

గీ. విజయలక్ష్మినిఁ బెండ్లాడు విప్రవీరు
తోడి పెండిలికొడుకులు వేడినెత్తు
కదలఁబాటఁ దాలిచి వీర కంకణముల
వీరతాయెత్తులం గట్టి వెడలి రనికి.

33

సీ. యమదండములఁబోని హస్తదండముల భీ
తినిఁ గొల్పుజగజ్జెట్టి “తిప్పరాజు”
వ్రాగిణాంకం బైన వక్షశ్శిలావేదిఁ
గత్తులనూలు “శ్రీకంఠరాజు”
భుజవిక్రమము పైకిఁ బొంగిన చందాన
నిక్కుమూపుల “పెద్దచొక్కరాజు”
బడుగుమేనికి జిల్లువలువయే కవచంబు
గాదాల్పు “గయిగొండ గంగరాజు”

గీ. తనదు డాచేతినిం గేడెమునుగఁ జేసి
యాలములయందు మార్కొను “అచ్చిరాజు”
వాడిగోరుల నరసింహు పగిదిజ్జేల్చు
“బసవరాజు”ను వచ్చిరి బవరమునకు.

34

శా. రంకెల్ వేయుచు గిబ్బిపోతులకుసా

భ్రాత్రంబు సూచించుచున్,

ఘీంకారంబు లొనర్చుచుం గరితతి

న్నేహనుబంధంబు ని

శృంకంజూపుచు, బోతుసింగములకున్

జ్ఞాతిత్వముం దెల్పుచున్

హంకారించుచు, యోధపుంగవుల

శ్రేణుల్ వచ్చి నిల్పె వడి.

37

కం. గిరులకు హిమాచలమువలె

గరులకు నైరావతంబు కరణి రణధురం

ధరుడైన ఖడ్గతిక్కన

ధరామరేందుుండు నిలిచె దళవాయిగనై.

38

గీ. రక్తపుం జందియంబులు గాల్గ నతడు

రక్తగంధంబు మైబూసి, రక్తతిలక

మాన్యమునఁబెట్టి, రక్తమాల్యములఁ దాల్చి,

నమరలక్ష్మీవరుం డన్న సరణి మెఱసె.

39

అ. వె. మనుమసిద్ధిగొన్న రణదీక్ష విని చేసె

యాదవుడు పౌతిపౌత్యములను

దృవ్యకాంక్షతోడ రాజ్యలోభముతోడ

వచ్చి రతని కండవడంగ దొరలు.

30

సీ. కదనరంగమునందుఁ గాలు ద్రిప్పని జోదు
 పల్నాటి ప్రిభువైన “పద్మనాయఁ”
 డఁపీరతతికి సింహస్వప్నమై పొల్చు
 బలవంతులకుఁ బెద్ద “వల్లభన్న”
 శత్రుసైన్యంబులఁ జప్పరింపఁగజాలు
 నాలరి యగు “కరియాలరాజు”
 పగఱకుఁ బ్రక్కలో బల్లెమై యొప్పు ను
 ద్దండుండు “నేతిముద్దయ్యనాయఁ”

గీ. డాదిగాఁగల బల్లిదు లాలమునకు
 విందుగుడువంగఁ జనునట్టివేడ్క ప్రిబల
 వాఁడితనమును మీసలవలనఁగ్రీకుక్కు
 చప్పళించుచు వచ్చిరి హస్తములను.

౩౯

కం. ఆ యాదవులకు సేనా

నాయకులై బ్రహ్మరుద్రనాముఁడు విప్రుం;
 డాయత బాహువు పిన్నను
 నాయండును వచ్చి యని మొనఁ నిల్చి రటఁ.

౪౦

గీ. ఉభయ సేనలుఁ బాలేటియొడ్డునందుఁ
 బంచలింగాలగుట్టకుఁ బ్రక్కనున్న
 పెద్దమైదానమునయందు విడిసి యందు
 వీరపాణంబొనర్చు చున్నార లలసి.

౪౧

గీ. అత్తటిని ఖడ్గతిక్కన యాత్మనేన
 కనియె “బిచ్చుకపై ని బ్రహ్మాస్త్రమట్లు
 యాదవునిగెల్వ నింత సైన్యం బడేల ?
 యుండుడిటఁ దీర్తుఁ బని నే నొకండపోయి.” ౪౨

కం. అనుచుం గతిపయసైనికు
 లను మాత్రముఁ గొని యెదిరి బలముపై కుటికె
 గని పిన్నమనాయండును
 దనమొన నుసికొలిపి వానిఁదాఁకె మగఁటిమిక్. ౪౩

కం. కలియంబడెఁ గత్తులుఁ గ
 త్తు, లీటియలు నీటియలును, దోడ్తోఁ గడిమిం
 జెలరేఁగె సింహనాదం
 బులతోఁ బటుసింహనాదములు పైకొనుచున్. ౪౪

కం. పులులుం బులులుం, గుంజర
 ములుఁ గుంజరములును, సింగములునున్ సింగం
 బులుఁ, గార్డున్నలు దున్నలు
 బలె యోధు లొకళ్ళొకళ్ళపయిఁబడి రంతన్. ౪౫

మ. తలలన్ మోచుచు, తెక్కలన్ విఱుచుచున్
 దర్పంబునం గుద్దుచున్
 నలుగంజేయుచు, మట్టగించుచును, వెం
 టంబాటి ఖండించుచున్

బలిమిం జీల్చుచు వాడిగోళ్లకొనలన్,
 బల్లెంబులం గ్రుచ్చుచున్
 గలనింజేయఁ దొడంగె నా యిరుమొనల్
 గాఁతెక్కురొద్రంబునన్.

౪౬

ఆ. వె. తాడిఁ దన్ను వానిఁ దలఁదన్ను వాఁ డుండు
 నన్న చందమునఁ దదాహవమున
 వానిమించి వీడు, వీని మించి మఱొండు,
 వీరి మించి తాఁకె వేఱొకండు.

౪౭

ఆ. వె. కత్తి మొక్కనటచు కర్కశత్వముగల్గి
 కండగొన్నవారి గాత్రకములు
 వాడిఁ అంపములను మోఁ డొనర్పఁగఁజాలు
 రాతిదూలముల తేఱంగుదాల్చె.

౪౮

చ. వికటత విప్రవీరుఁడు ప

విం బురుడించెడు కత్తిఁదూసి యు
 త్సుకుండయి దూఁక, గట్టుకడఁ
 జూచుచునుండిన యాదవాళి కొం
 డకదలివచ్చుచున్నది హు
 టాహుటిగా నని దోఁప జూచువా
 రికిఁ బఱతెంచివేర్చి పర
 బృందముపైఁ బడె వెన్నపాటుగన్.

౪౯

గీ. ఖడ్గతిక్కన చేతిలోఁ గత్తియుండ
మనకుఁ బనియుండఁబోదని మదిని నమ్మి
మనుమసిద్ధిమహీపతిమొనలు త్రాగి
పరవశతఁగొంట రావ యా ప్రింతమునకు. ౧౦

చ. అఱనిముసంబులోపలనె
యాదవుసైన్యము మన్నసిద్ధి భూ
వరు భటసంతతిం గవియ
వార లొక్కొక్కరుఁ దీసిపోక పె
క్కురవలెఁ జీటికింగొనక
కొండాకకాలము పోరి డస్సి యె
ల్లరు భువి మూర్ఛమున్గిరి బ
లంబటి తిక్కన దక్క దుర్విధి. ౧౧

కం. పిఱుదివియఁ దలంపక యెం
టరియయ్యును ఖడ్గతిక్కన భుజాయుగమే
పరకంతవల్లులకుఁ గ
త్తెరగాఁ జేయుచును దాఁకె దెగువకవారిక. ౧౨

కం. తమవారిఁ ద్రోసికొని పి
న్నఘనాయఁడు వచ్చి ముందునకు, మానిచి యు
ద్ధము, నెదుట నిలిచి బత్తిని
నమస్కరించి రణతిక్కనకు నిట్లనియె. ౧౩

శా. “మీరల్ విప్రులః రేము శూద్రులము స్వా
 మీ ! మీ పవిత్రాంఘ్రులన్
 నీరంద్రంబగుభక్తిఁ గొల్తుముగదా !
 నిత్యంబుఁ జాలింపుఁ డీ
 పోరాటంబును; మాకుఁ జుట్టుకొనునే
 మో ! బ్రహ్మహత్యాఘ్న; మీ
 వీరుల్ కొండలఁ బిండిఁగొట్టఁగను బృ
 థ్వింజుట్టఁగా దిట్టరుల్.

గీర

చ. అనవుడు ఖడ్గతిక్కఁ డన
 హాయబలిష్ఠుఁడు గానఁ జీటికిం
 గొనకయుఁ దద్బిభీషికల,
 గుట్ట మరాతులపైకిఁ ద్రోలి క
 త్తిని విడిలించు చౌదలలఁ
 ద్రెంచుచుఁ గల్క్యవతారమట్లు తా
 నని మొనఁ గొంతశాలము వి
 హార మొనర్చెను విక్రమాధ్యుడై

గీగీ

ఆ. వె. అలసె మిగుల నొడలు కొలఁది నేపటి; కంతఁ
 జెనుటవట్టి కత్తి చేయిజాతె;
 బ్రీదిలిపోని ధృతిని వదలఁ గళ్యము వారు
 వంబు నూర్చుదొడగెఁ బగలుదండు

గీఁ

కం. విడివడ గుట్టము గాడిద
వడువుం గొని కాలదన్ను; వసమటి కఱచున్
ఒడలెల్లఁ బుండువాఱఁగఁ;
గడుఁ దోఁకను వినరి తల్లక్కిందుగాఁ బడవేయున్. ౫౭

ఆ. వె. వానియశ్వ మనినిఁ బ్రళయతాండవ మాడి
బడలిపోయి పిక్కబలము నఱుగఁ
బరులు తన్ను రాతుఁ బరిభవించిని యేమొ?
తనదు విడిదికేఁగఁ దలఁచె మదిని. ౫౮

కం. తురగం బాతనిఁ గైకొని
పఱచెం బురమునకు; నొడలు స్వస్థతలేమిన్
మరలింపమానఁ దమదగు
పరివారము నిలిచియున్న వంకకు దానిన్. ౫౯

గీ. ఒడలు ససిలేమి వచ్చిన నోటువడియె
వచ్చెననుకొండు లోకులు పరిహసించు
నని తలంపక రణతిక్కఁ డరుగుదెంచె
స్వాస్థ్యమునుబొంది మరలఁబోవచ్చు ననుచు. ౬౦

కం. బలమఱినఁ జచ్చిపోవక
పొలికలనన్, “స్వగృహమునకుఁబోదలఁచుట శూ
రుల కనుచిత మగు” ననియెడి
తెలివింగొనఁ డతఁడు హయము దిరిగెడు నదనన్. ౬౧

ఉ. ఆతఁడువచ్చుచుండఁగ గృ

హాభిముఖుండయి త్రోవఁ బొర సం
ఘాతము వానివ్రాలినమొ

గంబును, గెల్పునతాకలేని డా
చేతనిఁ, గత్తిలేని వలచేతనిఁ

గాంచియు నవ్వసాఁగె; స్త్రీ
వ్రాతము మూతఁద్రొప్పి విఱు

నందొడఁగెన్ నెటికల్ కడుం గడున్. ౬౨

చ. ప్రమదమెలర్ప నత్తటిని

బాటకుఁబ్రక్కనె బాలకుల్ సుహృ
త్సమర మొనర్చుచుండి; రొక

శాబకుఁడోడి శిరస్సు వాంచి గే
హమునకుఁబోవుచుండ నధ

మాధముఁ డాడుదికన్న యుద్ధరం
గమువిడి పాటువాడని న

గంగఁ దొడంగిరి గేలి నేయుచున్. ౬౩

ఆ. వె. ఖడ్గతిక్కఁ డోటుగని వట్టితిక్కఁడై

పాటివచ్చె నంచుఁ బ్రజలఁబ్రాడి
యతనికన్న మున్న యరు బెంచె దుర్వార్త
యిస్సెరో ? యనంగ నింటివారు.

కం. తురగంబు డిగ్గి లోనికి

నరుదెంచిన పతినిఁగాంచి యతని యువతి తాఁ

బరికెంచియుఁ బరికింపని

నరణిని నెమ్మొగము మలచి చరచర నరిగెన్. ౬౫

క. శత్రువు ధాతని జనకుఁడు

ధృతరాష్ట్రుఁడు కూరుచుండి తిన్నెపయినిఁ ద

త్తుతు సేమముఁ బ్రశ్నింపఁడు

కుతుకముఁ గొనఁ డతని రాకకును లేశంబున్. ౬౬

ఆ. వె. శిష్యుఁడొకఁడు వానిచెంతఁ బాఠంబును

వల్లెవేయువాఁడు పాడె నిల్లు

“మగతనంబులేని మగవాని కన్నను

బేడివాడ మేలివాఁడు సుమ్ము ! ౬౭

కం. మరణం బవశ్యమేకద !

ధరఁగీరితి మలిన పటపఁదగునే జంతూ

త్కరమునకు వృథగ?; నరయఁగ

మరణం బపయశము కన్న మాన్యముగాదే !” ౬౮

కం. ఎఱిగియును దల్లి యాతని

యరుదెంచినవార్త నెఱుఁగనట్టులు లోనం

దిరుగుచు నుండెనుగానీ

యరుదెంచితె? తిక్క! నాయనా! యన దయ్యెన్. ౬౯

కం. తన వార్వమునకు దాణాఁ
 దినిపింపఁగ, నీరు వట్టుఁ దీర్చఁగ, మరియున్
 దన దుస్తులందు కొనఁగను
 గసిపింపండయ్యె బం టొకండేని నటన్.

20

కం. తన ముద్దుపట్టిపిలిచినఁ
 దనవంకకు రాక నరిగె చౌదాల; కిటుల్
 తన సర్వస్వముఁ బూనెను
 దనతో సత్యాగ్రహంబుఁ దగఁగావింపన్.

21

ఉ. ఆతఁడు చాఁపనుం బఱచి
 యంగమువ్రాలిచి త్రోవఁ జొరసం
 ఘాత మొనర్చు నవ్వు తొలి
 గా నిదిదాఁక ఘటిల్లు నీ పరా
 భూతిపరంపరం గుఱిచి
 మోము ముడించి స్వకీయదోషపుం
 జేతఁగలంబుగా నెఱిగి
 చింతిలుచుండె నెడంప నొంటిగా.

22

గీ. అత్తఱిని “లేవవచ్చు నీల్లాడ”నంచు
 వాని కశరీర చాణి నా వీనులఁబడె
 నాతఁ డింటికే గొత్తవాడై సయట్టు
 లెదుటఁ బడవయు భార్యయు నొదిగిపోయె

23

కం కానిమ్మని రణతిక్కన
 స్నానార్థములేచి పెరటిచాయకుఁ జనియెన్
 మానంబుకన్న నతనికిఁ
 బ్రాణంబే తీసి యయ్యె నక్కాలమునన్ 24

కం. కనిపించె స్నానదేశం
 బున నిలిపిన నులకమంచమును, దానికిఁజూ
 టున నొక్క నీళ్ళబిందియ
 యును, దానం బనుపుముద్దయును దిక్కనికిన్. 25

కం. తిక్కండాతఁడు మొదలనె!
 తిక్కెక్కఁగ దానిఁగాంచి దిగమింగి యెటో!
 పక్కఁగల పడఁతిఁ గనుఁగొని
 యిక్కత యే? మనుడు నాపె యిట్లని దులిపెన్. 26

* కం. “పగఱకు వెన్నిచ్చినచో
 నగరే నిను మగతనంపు నాయకులెందున్?
 ముగురాడువార మైతిమి
 వగపేటికి జలకమాడ వచ్చినచోటన్. 27

కం. పురుషుడ వని మా తండ్రి
 పొరపడి నన్నొనఁగె నీకుఁ; బొరిఁ జారుషముం
 బరులపయఁ జూపినప్పుడె
 పురుషుం డగు; వట్టి రూపమునఁ బురుషుండే?” 28

కం. అని వీరావేశంబునఁ

దన నాథుని నీనడించి తగవటి తా న

ట్లనవలసివచ్చినందుల

కనయముఁ జింతిలుచుఁ బాసి యచటాపెచనెన్. ౫౮

అ. వె. పనుపుకుంకుములకు వలెనె తేజమునకు

హాని సైఁప దెవుడు మానిని మది;

కత్తిఁజేతికిచ్చి కదనస్థలికిఁ బంపి

పతి గతింపఁ దోన చితి గమించు.

౫౯

గీ. పచ్చిపుండఱు నొగిలించువాని యెడఁద

గుండు గ్రుచ్చిన యట్లయ్యెఁ; గొంతతడవు

సైఁపలేకయు నెట్లెట్లా సైచి వ్యధను

బలుక కింకెట్టి మాటపైఁబడునొ? యనుచు.

౬౦

కం. తల తిరుగుచుండఁ, జిత్తము

గళవళపడఁ, దొట్రుపాటు గదురఁగ నడలన్

అలమఁగఁ గన్నులఁ జీఁకటి

మెలమెల వంటింటి పీటమీఁదికి నరిగెన్.

౬౧

కం. మడిదోవతి ప్రతిగాఁదన

పడఁతుక ధరియించుకోకఁ బరికించి యటన్

గడఁద్రోచి యెడమకాలను

నుడుకుచుఁ దడివల్పుఁ గూరుచుండె భుజింపన్. ౬౨

గీ. పాఱుఁబోఁతైన పుత్రుని పార్వమందుఁ
దాఁభుజించుట పెద్దపాతక మటంచుఁ
దలచిఁరాడయ్యెఁ బంక్తికిఁ దండ్రి యలిగి
యడుగఁ డయ్యెను చిక్కండు నతనిఁగూర్చి. ౮౪

గీ. తల్లి వడ్డించు మానవృతంబుతోన
తలను వాంచియు కూర్చుండెఁ బలుక కతఁడు
వలయునది కేల వలదను; వలవనట్టి
దాని వడ్డించుకొనుఁ దోయుదాల కెఱిగి. ౮౫

మ. తినఁగా నన్నముఁ గూరలుం గలిపి మ
ర్రించుకొ; బ్రహ్మణాధికం
బునుగా ముద్దలుసేయు; వానిఁజదుమం
బూనుకొ; భుజింపంగఁ జే
తిని దానెత్తును నోటిదాఁక; మఱలం
దీయంగ నుంకించు; నా
యన యిట్టుల్ మతిమాలి పేరునకె
యాహారంబు నంజెం దగకొ. ౮౬

కం. ఉదరాన్ని యడఁగ నాతని
హృదయాన్నిని నేమి నోటి కింపుగ నుండుకొ?
మెదుకులు నాల్గివ్విధమునఁ
గదుకుచు వడ్డించె దల్లి కడకుంబాలకొ. ౮౭

కం. మునుపటివలెఁగా కవి తన
మనస్సునలె విఱిగియుండ మల్లడిగొని తి
క్కన యనె “నేఁ డేమమ్మా!
మన యీ పాల్విత్రెగె?” ననుడు మాత వచించెన్. ౮౮

* కం. “అనదృశముగ నరివీరులఁ
బనమీఱఁగ గెలువలేక పందక్రియన్ నీ
వసినై చి పాటివచ్చినఁ
బసులున్ విఱిగినవి; తిక్క! పాలున్ విఱిగెన్. ౮౯

కం. మగనాండ్రొందఱు నన్నున్
“మగవాఁ డుదయించె వీరమాత” వటంచుం
బొగడి రది రిత్తయయ్యెను
బొగులుదు” గొడ్డాలఁ గాకపోతి నటంచున్. ౯౦

కం. అనుచున్ సోల్లుంతనముగఁ
దన తల్లి వచింప నశఁడు దన నెమ్మొయి వాఁ
తను వేసినట్లు, హృదయం
బున శల్యము నాఁటినట్లుఁ బొగిలె న్నొగిలెన్. ౯౧

కం. మనసుచెడి యుత్తరాపో
శసమును బొనరించి లేచి చయ్యన నింటం
దనకు ఘటిల్లిన సమ్మా
ననఁగూఁచి ఖడ్గతిక్కన దలంచె నిటుల్. ౯౨

మ. ననువీరెల్లరుఁ బాటుఁబోతనని యి
 న్నాన్లే సమార్జించియుం
 డిన కీర్తిం గయికోక యిట్టు లవమా
 నింపన్ మొదల్ వెట్టి; రు
 ర్వి నిసీ! గుమ్మడికాయయంత గుణముం
 బేర్కోక యావంతయుం
 డిన దోషంబుఁదలంతు పెద్దగ జనుల్
 డెందంబునం గూరులై.

౯౩

ఉ. నేనయి పాటివచ్చినె?
 నిల్పియు నొంటరిగా నలంగ నా
 మే, నసిజాఱఁ గేల, గడి
 మిం దురగంబును ద్రోలి శత్రుసం
 తానము నుగ్గునూఁచగ నొ
 నర్పితిఁ ద్రొక్కఁగఁజేసి; డస్పితిఁ;
 గాని తుదిన్ హయంబు ననుఁ
 గైకొనివచ్చె; నెవం డెఱింగెడిన్ ?

౯౪

కం. కొనితేరకున్న దురగము
 నను నాపాలికలని నుండి నా కీరితి భూ
 మిని నాచంద్రార్కముగాఁ
 దనరెడి దకళంకముగ నితాంహోజ్జ్వలమై.

౯౫

ఉ. నమ్మరు; నమ్మజేయుటకు
 నాకిట సాక్ష్యములేదు; కాన దో
 షమును సమ్మతించి యయ
 శమ్మును బాఁపుకొనంగ యుక్తయ
 త్న మొనరింతు; నాదుతలి
 దండ్రులు భార్యయు నిట్లు నావ్రతా
 పమ్మున కేవగింపఁ బెఱ
 వారల సంగతిఁ జెప్పనేటికిఁ

౯౬

కం. బలమఱినఁ జచ్చిపోవక
 పొలికలనను స్వగృహమునకుఁ బోదలఁచుట వీ
 రుల కనుచితమగు? “నాకి
 తెలివేటికి లేదో? హయము దిరిగెడు నదనన్. ౯౭

ఉ. నోరను నాల్కలేనిది; న
 నున్ భగవంతునిఁగాఁ దలంచుచున్
 ద్వారతలంబునన్ నిలిచి
 వచ్చు ననుం గని నిండుబ త్తితో
 హారతి నిచ్చుచుండు ప్రియు
 రాలు తలంకక యీసడించి నన్
 వేటికిఁనై నఁ గైకొనక
 స్త్రీసనుచుం దెగఁడెం గడుంగడున్.

౯౮

మ. నను యుద్ధాగతు, రక్తసిక్తను, వి
 న్నాణంబుగా శైశవం
 బునఁ గ్రీడాక్షతగాతునిం బలెనె దాఁ
 పుంజేరి నెతద్దు; మం
 దునురాయుఁ; మెలమెల్లఁ బట్టుమెయిఁ గే
 ల్దోయిఁ; భుజింపించు; ని
 ద్రీను బుచ్చుందొలి; నేఁడు నా జనని నఁ
 అంపంబునం గోసెఁబో!

FF

గీ. శిరసుపైఁ జేయివైచి స్పృశించు చెవుడు
 సమర కేళికళారహస్యములఁ గఱపు
 తాతపాదుల మూకవ్రతంబు నన్నుఁ
 గాఱుచిచ్చునఁ బడఁదొబ్బి కాల్పుచుండె.

౧౦౦

గీ. వీరరక్తంబు వీరిశరీరమందుఁ
 బ్రత్యక్షువునుండి చిందుచుఁ బైకిఁ బఱచు
 ముదిసినను జేవగొనె వీరహృదయము; లిలఁ
 జెప్పుదురుగాదె? ముదిమోక్షు చేవయంచు.

౧౦౧

శా. నాయందుంగల కూర్మిచేతన సుమీ!
 నా బాంధవుల్ మిత్రముల్
 నాయీ వీర్యకళంకమున్ సయిపకు
 న్నా; రట్టులన్నా; రిలన్

శ్రేయస్కములె తప్పపట్టుదురు గా
నీ శత్రులేమెత్తు; నే
బ్రాహ్మయశ్చిత్తము నేసికోవలె విశం
బంబేల యీచేతకున్?

౧౦౨

కం. అని తలచి వీరపాణం
బునవలె దత్త్రీయల వీర్యము విజృంభింపఁ
ఇనుమడి మున్నుడియై, తి
క్కన నిలువఁగఁ జాల కనికఁ గ్రక్కున నుఱికె. ౧౦౩ ✓

శా, ఆకాశంబును మింగునో? పెఱకునో
యామేరులై లంబు; న
ఞ్జాతల్ పొందఁగ మూఁడుకోట్ల సురలు;
న్నంభోధులం ద్రచ్చునో?
వీరన్ లోకముఁ బిండలించి యెగురఁ
వేయంగ భావించెనో?
భూకంపంబు ఘటించునో? యని జనంబుల్
పొంది యెంతే వెఱసె.

౧౦౪

గీ. అట్లు నని విప్రవీరుఁ డాయుధులనేన
పై నిఁ జిచ్చఱవిడుగు చందానఁ బడెను;
గాఁడు దిక్కం డితండు భార్గవుఁడె వచ్చెఁ
బక్షపాతఁబుమై నని వారు దలఁక.

౧౦౫

గీ. పదియు నాలుగులోకముల్ భస్మరాశి
 నలుపు కౌశికు దివ్యాస్త్రసంచయంబు
 పెంపడగి మోకటిల్లె నిర్వీర్యమగుచు
 బ్రాహ్మ్యతేజంబు నెవ్వఁడు ప్రతిఘటించు ? ౧౦౬

కం. వేలం గుక్కినగతి, నఱ
 కాలఁ నల్లులను రాయుకరణినిఁ, గాయల్
 చీలిచినరీతి, శాత్రువ
 జాలము నాతండానఁబ్బె సంహారంబుఁ. ౧౦౭

* చ. పదటున వాజి రాహుతుల

పైదుమికించుచుఁ దిక్కఁడార్చినఁ
 బెదరి భ్రమించి భీతివడి
 పెల్లుగఁ జూడ్కులు సంచలింపఁగా
 నదె! యిదె! వాజి; వాల్మేజుఁగు
 లల్లవె! యాతఁడె తిక్కఁడంచనఁ
 గొడుకక యాజినేసె రిపు
 కోటుల కందఱ కన్నిరూపులై. ౧౦౮

కం. విఱిగిన కాభులఁ, బగిలిన

శిరములఁ, దెగిపడినయట్టి చేతుల బహుధా
 తరిగిన యొడళ్ల నా సం
 గరభువి నూనాంగణంబు కరణిం బొలిచెఁ. ౧౦౯

గీ. పదునొకండైన రుద్రులు వచ్చి విప్పి
నిప్పుకంటి నటింపఁబూనిరొ యనంగ
రక్తనదులఁ బిపాసఁ దీర్పంగ మృత్యు
దేవతయ వచ్చెననంగఁ దదేశ మొప్పె.

౧౧౦

కం. కృమముగఁ బీనుఁగుఁబెంపై
సమరస్థలి కానిపింప సరదారగు పి
న్నమనాయఁడు గుండెలు చెడి
ప్రమాద మగు ననుచు వెనుకప్రక్కకు జరిగెన్. ౧౧౧

గీ. జరిగి“పాకంబు ముదిరె నీ సారి కాన
నెట్లు వచ్చెట్లు పోవునో? యెఱుంగరాము
దేనికైనను మే”లని తిక్కనికిని
బ్రహ్మరుద్రయ్య నుజ్జిగాఁ బంపె సతఁడు

౧౧౨

కం. వాదికి సముచితుఁడగు ప్రతి
వాదియు, వీరునకుఁ దగిన ప్రతివీరుండుం,
దా దొరకిన నొడ లెదుగఁగ
మీఁదికిఁ బరవశత దూకి మింగఁ దలచుఁగా? ౧౧౩

శా. కొండల్ డీకొనినట్లు విశ్రమమునన్
గ్రోధించి కర్ణార్జునుల్
దండాదండిగ మారుకొన్న కరణిన్
దర్పించి దివ్యాస్త్రముల్

రెం డొండ్డొర్వులఁదాఁకు చందమున
బల్కిం బేర్చి యా బ్రహ్మరు
ద్రుండుం దిక్కనయు న్నెదుర్కొనిరి సం
స్తుత్యంబుగా నత్తఁజ్జి.

౧౧౪

కం. సందీక క త్తివేట్లకు,
నందక బల్లెంపుపోట్ల, కశ్వంబుల మిం
చుం దీవ లట్లు పఱపు చ
మందోత్సాహమున వారు మనలిరి కలనన్.

౧౧౫

కం. ఇరువురును గొదమసింగము;
లిరువురును గాఱుచిచ్చు; లిరువురును యువల్;
నరు; లన్యోన్యజగీషా
పరు; లెట్లనఁగూడు జయము ప్రత్యేకముగన్?

౧౧౬

కం. చివరికి వారిరువురు వా
రువములపై వినరి రొండ్డొరుల ఖడ్గంబుల్;
తవులఁగ నెఱుఁకుల నయ్యవి
భువిఁ బడెఁదమ రాతుకొలుపు పోక కొఱలుచున్.

౧౧౭

శా. అంతన్ వారలు దూఁకి క్రిందికి స్వ
వీర్యంబెల్లఁగుంచించి బా
హంత పోద్యత శాతఖడ్గముల యం
దర్పించి దర్పించి య

త్యంతం బేకముహూర్త మందె వినరన్
 దద్దాతలన్ శీర్షముల్
 బంతుల్ వోలెను రెండు బై కెగసి నే
 లన్ వ్రాలె బార్ష్యంబులన్. ౧౧౮

కం. తలదండ్రిలును గళత్రం
 బల తిక్కని వీరమరణ మాలింపంగా
 వలకంట హర్ష బాష్పం
 బులు నురలె విషాద బాష్పములు డాకంటన్. ౧౧౯

కం. సమరోత్సాహియు, బతిన్
 సమరమునకుఁ బ్రోత్సహించు సతియును, సుతు పా)
 ణములకు వెఱవని సద్వీ
 రమాతయును నాంధ్రభూమిఁ బ్రభవంతె యిఁకన్ ?

‘సీ. నందినిఁ బుత్తెంచె నిందు శేఖరుడు నీ
 వన్న ! యేతెమ్ము తారాది కడకు
 గరుడినిఁ బుత్తెంచె నరహరి రావయ్య !
 గురుసిద్ధ తిక్క ! వైకుంఠమునకు
 హంసను బుత్తెంచె నజుడు నీకడకు ను
 భయకుల మిత్ర ! రా ! బ్రహ్మకడకు
 నైరావతముఁ బంపె నమరేందుఁ డిప్పుడు
 దినమున కేతెమ్ము ! తిక్కయోధ !

ఆ. వె. అనుచు వేటవేట నర్థితోఁ బిలువంగ
 వారు వీరు గూడ వచ్చివచ్చి
 దివ్యయోగియైన తిక్కనామాత్యుండు
 నూర్యమండలంబుఁ జొచ్చిపోయె.

శుద్ధ పత్రము .

| పుట | పంక్తి | అసాధువు | సాధువు |
|-----|--------|--------------|---------------|
| 26 | 20 | గదుకుచు | గదుకుడు |
| 28 | 1 | బాఱుబోతననియి | బాఱుబోతనుచుని |